



Mappamundi : Art et cartographie

Guillaume Monsaingeon

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Mappamundi : Art et cartographie Guillaume Monsaingeon

Les cartes s'imposent à nous dans les rues, les écrans, les esprits. C'est désormais à travers elles que nous percevons et pensons le monde. Parce que la cartographie est devenue un enjeu majeur, les artistes l'ont reprise d'assaut, bousculant géographes, ingénieurs, militaires et informaticiens. Remettant en cause l'idée même de neutralité cartographique, les plasticiens font et défont les cartes, jouent avec les formes, les couleurs et les mots du monde. « Mappamundi » rassemble une trentaine d'artistes qui interrogent la représentation cartographique. Ces visions d'artistes sont regroupées en trois temps : le corps - les cartes renouent avec les sensations et l'expérience physiques du monde ; le combat - des instruments de pouvoir deviennent outils de contestation ; le conte - les cartes utilitaires sont détrônées par l'imaginaire et la fiction. Un essai sur les relations entre art et cartographie précède les « portraits du monde » sélectionnés dans « Mappamundi ». Cartes à lire ou à voir ? Miroir tranquille ou distorsion du monde ? Description, évocation, contestation ? Loin d'exprimer des certitudes, ces cartes dessinent à leur façon notre modernité et dressent d'abord notre portrait collectif.

 [Telecharger Mappamundi : Art et cartographie ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Mappamundi : Art et cartographie ...pdf](#)

Mappamundi : Art et cartographie

Guillaume Monsaingeon

Mappamundi : Art et cartographie Guillaume Monsaingeon

Les cartes s'imposent à nous dans les rues, les écrans, les esprits. C'est désormais à travers elles que nous percevons et pensons le monde. Parce que la cartographie est devenue un enjeu majeur, les artistes l'ont reprise d'assaut, bousculant géographes, ingénieurs, militaires et informaticiens. Remettant en cause l'idée même de neutralité cartographique, les plasticiens font et défont les cartes, jouent avec les formes, les couleurs et les mots du monde. « Mappamundi » rassemble une trentaine d'artistes qui interrogent la représentation cartographique. Ces visions d'artistes sont regroupées en trois temps : le corps - les cartes renouent avec les sensations et l'expérience physiques du monde ; le combat - des instruments de pouvoir deviennent outils de contestation ; le conte - les cartes utilitaires sont détrônées par l'imaginaire et la fiction. Un essai sur les relations entre art et cartographie précède les « portraits du monde » sélectionnés dans « Mappamundi ». Cartes à lire ou à voir ? Miroir tranquille ou distorsion du monde ? Description, évocation, contestation ? Loin d'exprimer des certitudes, ces cartes dessinent à leur façon notre modernité et dressent d'abord notre portrait collectif.

Téléchargez et lisez en ligne Mappamundi : Art et cartographie Guillaume Monsaingeon

190 pages

Présentation de l'éditeur

Les cartes s'imposent à nous dans les rues, les écrans, les esprits. C'est désormais à travers elles que nous percevons et pensons le monde. Parce que la cartographie est devenue un enjeu majeur, les artistes l'ont reprise d'assaut, bousculant géographes, ingénieurs, militaires et informaticiens. Remettant en cause l'idée même de neutralité cartographique, les plasticiens font et défont les cartes, jouent avec les formes, les couleurs et les mots du monde. "Mappamundi" rassemble une trentaine d'artistes qui interrogent la représentation cartographique. Ces visions d'artistes sont regroupées en trois temps : le corps - les cartes renouent avec les sensations et l'expérience physiques du monde ; le combat - des instruments de pouvoir deviennent outils de contestation ; le conte - les cartes utilitaires sont détrônées par l'imaginaire et la fiction. Un essai sur les relations entre art et cartographie précède les " portraits du monde " sélectionnés dans "Mappamundi". Cartes à lire ou à voir ? Miroir tranquille ou distorsion du monde ? Description, évocation, contestation ? Loin d'exprimer des certitudes, ces cartes dessinent à leur façon notre modernité et dressent d'abord notre portrait collectif.

Download and Read Online Mappamundi : Art et cartographie Guillaume Monsaingeon #B081QL9JHG6

Lire Mappamundi : Art et cartographie par Guillaume Monsaingeon pour ebook en ligneMappamundi : Art et cartographie par Guillaume Monsaingeon Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Mappamundi : Art et cartographie par Guillaume Monsaingeon à lire en ligne.Online Mappamundi : Art et cartographie par Guillaume Monsaingeon ebook Téléchargement PDFMappamundi : Art et cartographie par Guillaume Monsaingeon DocMappamundi : Art et cartographie par Guillaume Monsaingeon MobipocketMappamundi : Art et cartographie par Guillaume Monsaingeon EPub

B081QL9JHG6B081QL9JHG6B081QL9JHG6