



## GTO (Great Teacher Onizuka), tome 19


*Tôru Fujisawa*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**GTO (Great Teacher Onizuka), tome 19** Tôru Fujisawa

GTO - Great Teacher Onizuka - Volume 19

 [Telecharger GTO \(Great Teacher Onizuka\), tome 19 ...pdf](#)

 [Lire en Ligne GTO \(Great Teacher Onizuka\), tome 19 ...pdf](#)

# **GTO (Great Teacher Onizuka), tome 19**

*Tôru Fujisawa*

**GTO (Great Teacher Onizuka), tome 19** Tôru Fujisawa

GTO - Great Teacher Onizuka - Volume 19

## Téléchargez et lisez en ligne GTO (Great Teacher Onizuka), tome 19 Tôru Fujisawa

---

192 pages

Revue de presse

Ce tome est presque tout entier consacré aux conséquences de la folie du personnage ayant enlevé Fuyutsuki. Un tome rempli d'action, de menaces, d'interrogations... pour finalement voir l'affaire se résoudre dans la bonne humeur. Comme toujours, l'auteur nous livre des flash-back montrant toute la souffrance du personnage coupable. Heureusement, on entre pas dans un schéma laxiste dans lequel ce passé justifierait les actes les plus odieux. Ce passé explique, mais ne justifie pas. Ouf, on échappe au pire. Finir sur des bons sentiments est déjà bien suffisant lorsqu'on voit l'ensemble des infractions commises lors de ce tome... Le côté too much de GTO montre ses limites. En dépit de ces bons sentiments, le final demeure sensé pour ce qui arrive au coupable. Alors que l'affaire se conclut, un nouveau problème est mis en avant. Alors que les élèves espéraient enfin pouvoir vivre et travailler dans le calme, les parents d'élèves désapprouvent le maintien d'Onizuka par sa hiérarchie. Sakurai et Uchiyamada, qui avaient le soutien indéfectible des parents, vont être mis en difficulté ! Une nouvelle épreuve logique s'annonce. Les parents d'élèves décident d'introduire un nouveau personnage représentant leurs intérêts dans l'établissement... et pour gêner Onizuka. Enfin un peu de nouveau (même si cela est relatif), il n'y a pas que les élèves qui puissent poser problème au GTO.

A noter en fin de tome des pages bonus narrant une anecdote de la vie de l'auteur. Amusant et sympa.

Une bonne lancée à confirmer au tome suivant.

Rogue(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Dans lequel on se laissera entraîner dans une course-poursuite infernale, rythmée par quatre coups de feu et quatre balles que notre héros recevra en pleine poitrine... Mais ce volume placé sous le double signe de la résurrection et de la rédemption verra notre phénix renaître de ses cendres et redonner le goût de vivre à son pire ennemi. Et c'est lorsque tout semblera s'être enfin apaisé, que les ambitions de notre héros seront sur le point de se réaliser, qu'arrivera tel un diable rouge gonflé à bloc, son rêve le plus fou... son pire cauchemar.

Plus d'infos sur le site [www.pika.fr](http://www.pika.fr) Biographie de l'auteur

Son enfance est bercée par les manga et les animes, plus particulièrement ceux de Go Nagai (le créateur de Goldorak) à qui il voue une grande admiration. Dès la maternelle, il dessine sans relâche et il crée son tout premier manga à l'école primaire ! Mais, c'est au collège qu'il se lance vraiment dans la réalisation de manga, créant ses propres histoires comiques ou parodiant des animes bien connus. Durant toute sa scolarité, Tôru Fujisawa est un élève moyen et plutôt dissipé mais il obtient tout de même quelques prix dans les matières artistiques. Après le lycée, il lance un fanzine avec des amis. C'est le déclic, il décide de devenir mangaka. Il s'installe alors à Tokyo où le Magazine Fresh accepte de prépublier son premier manga, Love you, en 1989. Parallèlement, il devient l'assistant d'un célèbre mangaka. Ce sera pour lui une expérience très formatrice, qui lui permet notamment d'affiner son sens de la perspective et des détails.

Ensuite, les succès s'enchaînent. Tout d'abord avec Adesugata Junjô Boy, l'histoire d'un garçon que son père oblige à se déguiser en fille. Puis avec Shonan Junai Gumi (Young GTO) qui marque le début des aventures de son personnage fétiche Eikichi Onizuka et de son compère, Danma Ryuji. Après 31 tomes et 6 ans de travail, Fujisawa met un terme à la série pour se consacrer à la rencontre d'Onizuka et Ryuji dans Bad Company. En 1997, il débute la série qui lui vaudra une renommée internationale : GTO (Great Teacher Onizuka), dans laquelle Onizuka devient le professeur le plus anticonformiste du Japon. Prépublié dans Shonen Magazine, le titre connaît un immense succès et remporte le prix Kodansha. Profondément ancrée dans la réalité et subtilement déjantée, la saga d'Onizuka doit beaucoup au sens de l'observation acéré de Fujisawa. C'est son quotidien qui l'inspire, ses amis, ses assistants, les émissions qu'il regarde à la

télévision, l'attitude des passants ou même les conversations des inconnus dans le métro !

À peine GTO achevé, Fujisawa se lance dans une série plus sombre : Rose Hip Rose, qui mêle humour, action et hémoglobine. La publication est interrompue courant 2003, mais en 2006, il reprend l'histoire, la termine et, surtout, écrit une histoire parallèle sur le même thème : Rose Hip Zero. Au même moment, Fujisawa participe à la série Wild Baseballers en tant que scénariste. La même année, il prépublie également Himitsu Sentai Momoider dans le Weekly Young Jump Magazine.

Fujisawa débute ensuite une série en trois volumes qui mêle enquête policière et histoire fantastique, Tokkô. Travailleur acharné, Fujisawa bouillonne d'idées nouvelles et de scénarios à explorer, mais il considère que ce sont les personnages eux-mêmes, qui font évoluer l'histoire en l'orientant de telle ou telle manière. Ce qui ne l'empêche pas d'accorder un soin maniaque à ses dessins qu'il corrige inlassablement dans les moindres détails, jusqu'à obtenir la perfection !

En 2007, Fujisawa amorce un nouveau virage dans sa carrière, en revenant à l'univers scolaire avec Kamen Teacher, l'histoire d'un professeur aux méthodes peu conventionnelles, chargé d'enseigner à une classe de voyous ! À peine la série achevée, il enchaîne avec un nouveau titre, Reverend D qui réserve sans doute de nouvelles surprises.

Quoi de plus étonnant pour un mangaka qui déclare chercher à toujours surprendre ses lecteurs ? (Pika)

Download and Read Online GTO (Great Teacher Onizuka), tome 19 Tôru Fujisawa #ROGVKZCEMLY

Lire GTO (Great Teacher Onizuka), tome 19 par Tôru Fujisawa pour ebook en ligneGTO (Great Teacher Onizuka), tome 19 par Tôru Fujisawa Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres GTO (Great Teacher Onizuka), tome 19 par Tôru Fujisawa à lire en ligne. Online GTO (Great Teacher Onizuka), tome 19 par Tôru Fujisawa ebook Téléchargement PDFGTO (Great Teacher Onizuka), tome 19 par Tôru Fujisawa DocGTO (Great Teacher Onizuka), tome 19 par Tôru Fujisawa MobipocketGTO (Great Teacher Onizuka), tome 19 par Tôru Fujisawa EPub

**ROGVKZCEMLYROGVKZCEMLYROGVKZCEMLY**