



Ghost in the shell Vol.2

SHIROW Masamune

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Ghost in the shell Vol.2 SHIROW Masamune

Ghost in the shell - Volume 2

 [Telecharger Ghost in the shell Vol.2 ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Ghost in the shell Vol.2 ...pdf](#)

Ghost in the shell Vol.2

SHIROW Masamune

Ghost in the shell Vol.2 SHIROW Masamune

Ghost in the shell - Volume 2

Téléchargez et lisez en ligne Ghost in the shell Vol.2 SHIROW Masamune

156 pages

Amazon.fr

Il fallait que cela arrive ! Jusqu'ici les héros de BD étaient des êtres humains, voire des animaux, dans lesquels il était facile de s'identifier en tant que lecteur. Dans *Ghost in The Shell*, l'héroïne, le major de sécurité Mokoto Kusanagi, une agréable brunette aux formes avantageuses, est un robot, si ce n'était ce 0,01 % de matière organique qui lui reste (une partie de son cerveau et de sa moelle épinière) où résident sa conscience et sa dignité d'être humain. Certains l'appelleront "âme", d'autres ne lui donneront pas de nom. Mais l'auteur de *Ghost in The Shell* a préféré l'appeler "Ghost" qui signifie fantôme en anglais, un peu comme si ce résidu d'humanité était la quintessence de ce que l'on pourrait nommer "un pur esprit". Nous sommes en 2029 et l'humanité entière est connectée sur un réseau informati que dérivé de l'Internet. La cybernétique a fait de tels progrès que tout un chacun peut être truffé de robots miniaturisés qui permettent d'être connecté avec les différentes entités qui composent votre vie. La section 9 de sécurité a pour but de protéger ce réseau contre les *hackers* qui s'y infiltrent et qui essaient de le contrôler. En effet, si la science a fait des progrès, les travers de l'être humain restent d'actualité : la cupidité, la folie du pouvoir, le désir de vengeance, ont toujours court et les gouvernements, garants de la liberté et de l'intégrité des citoyens, ne sont pas les derniers à promouvoir ou à cautionner les manœuvres illégales. Cette fois, la section 9 tombe sur le cas de *cyborgs* dont la mémoire a été effacée et qui sont devenus les instruments d'un *hacker* redoutable. Rapidement affublé du sobriquet de "marionnettiste" (*Puppet Master*), ce *hacker* utilise un logiciel qui a été inventé par les Américains pour contrôler certains flux financiers. Mais cet outil est devenu totalement incontrôlable. La section 9 arrive à piéger ce programme dans le corps du "marionnettiste" enfin neutralisé. Mais le ministère des Affaires étrangères essaye lui aussi de récupérer ce logiciel, sorte de créature informatique indépendante qui aurait pris conscience de sa propre existence. Le major Kusanagi est troublé par cette situation et s'interroge sur les propres ressorts de son existence. Ses pensées sont-elles réelles ou la production inventée d'un logiciel insoupçonnable ? Les interrogations existentielles qui sont au cœur de ce manga ont séduit le réalisateur Mamoru Oshii qui a réalisé à partir de la BD de Shirow une adaptation au cinéma, considérée comme l'un des événements les plus importants de l'animation japonaise de la décennie. Sa version originelle en bandes dessinées se distingue de l'animé par un appareil de notes en bas de page et d'explications techniques décalées qui ajoutent une pointe d'humour à une fable aussi enchanteresse (grâce des dessins habiles et facétieux) qu'elle peut être inquiétante au niveau des thèmes traités. --Didier

Pasamonik Revue de presse

Les missions du major Kusanagi et de la section 9 se poursuivent. Au programme dans ce volume deux : un attentat contre le major et son petit ami perpétré par un terroriste qui veut se venger d'elle ; la fuite d'un cyborg qui possède une faculté hors du commun ; et une mission commando qui vire au scandale politique pour la section et l'Etat japonais. Ce tome est dans la continuité du premier et accentue encore les forces et les faiblesses du parti-pris de l'auteur de créer une histoire riche mais courte.

Le premier chapitre intitulé Dumb Barter nous permet de mieux cerner le major. On en apprend plus sur sa vie privée et sa façon de penser pendant les missions, pour le moins radicale. Il est intéressant de constater par exemple que Motoko est capable de provoquer une mort vicieuse en réponse à l'assassinat de ses propres subordonnés, induisant ainsi une volonté de vengeance envers elle, qui est l'objet de ce chapitre. On apprend aussi qu'elle est à la recherche d'une relation sentimentale, puisqu'elle est dans ce chapitre en compagnie de son petit ami attiré, et que selon les dires de Batou, n'est pas le premier. Motoko gagne en profondeur, et pose simplement une question qu'on se pose depuis le début : les cyborgs peuvent-ils avoir des relations ? La réponse est apparemment oui. En revanche, la façon dont cet élément est amené est complètement bancal. L'arrivée de son compagnon dans l'histoire est brutale, il faut que le lecteur admette qu'il soit apparu en un éclair dans l'intrigue. C'est d'autant plus dérangeant que le lecteur attentif aura fait attention aux dates (indiquées en début de chapitre) et s'apercevra qu'il n'est mentionné nulle part dans le premier tome, or il est

déjà présent dans la vie de Motoko.

Dans les chapitres suivants, qui cette fois se relie indirectement, Shirow Masamune décrit avec maestria une entité nommée Marionnettiste, issue d'une masse d'information et qui se revendique comme étant une nouvelle forme de vie. L'auteur excelle sur tous les points grâce à ce personnage : il pose les problèmes éthiques, scientifiques et juridiques qui découlent de cette découverte extraordinaire. Avec cet événement, le manga prouve la richesse de son contenu. En revanche, il est toujours difficile de suivre la trame scientifique du manga, et on se perd dans la masse de notion qu'on peut confondre (la distinction entre cyborg, androïde et robot n'est pas explicitée...).

Visuellement, l'auteur n'a toujours pas un style très fin, mais sait tirer parti de ses atouts. Certaines pages couleurs de début de chapitre sont magnifiques et instaurent une ambiance, comme celle d'une mission matinale en mer dans le chapitre Brain Drain. Shirow se sert aussi de ses connaissances scientifiques pour dessiner ce qui selon lui ne peut pas se voir. Il s'agit du plongeur dans le cyber-cerveau du marionnettiste, qui visuellement n'existe pas. L'auteur l'a représenté sous forme de lignes, comme une puce magnétique, ce qui permet de comprendre que Motoko progresse dans cet environnement à travers un chemin labyrinthique. C'est l'idée qu'on peut se faire des systèmes informatiques et c'est bien pensé de la part de l'auteur.

Le tome se clôt sur un entretien entre Motoko et le marionnettiste qui aboutit à une décision surprenante de part de cette dernière, tellement surprenante qu'on regrettera de ne pas savoir le pourquoi de cette décision. L'explication de cette fin accélérée peut s'expliquer par le fait que ce deuxième conclut la première partie de Ghost in the Shell. Les numéros suivants parus chez Glénat comme étant les tomes trois et quatre forment une autre série qui fait directement suite à la première. Espérons que la décision de Motoko nous sera plus clairement expliquée.

Raimaru(Critique de www.manga-news.com) Présentation de l'éditeur

Dans un Japon entièrement régi par des réseaux informatiques, la suite des aventures du major Kusanagi et de Batou au sein de leur unité d'intervention. Mettant en scène tous ses fantasmes, Shirow, l'auteur des déjà célèbres Appleseed et Orion, nous entraîne une fois de plus dans son univers peuplé de mechas et de bioroïds, nous donnant son angoissante vision d'un futur ne laissant aucune place pour les sentiments.

Download and Read Online Ghost in the shell Vol.2 SHIROW Masamune #B8WFZSK5GQ0

Lire Ghost in the shell Vol.2 par SHIROW Masamune pour ebook en ligneGhost in the shell Vol.2 par SHIROW Masamune Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Ghost in the shell Vol.2 par SHIROW Masamune à lire en ligne.Online Ghost in the shell Vol.2 par SHIROW Masamune ebook Téléchargement PDFGhost in the shell Vol.2 par SHIROW Masamune DocGhost in the shell Vol.2 par SHIROW Masamune MobipocketGhost in the shell Vol.2 par SHIROW Masamune EPub

B8WFZSK5GQ0B8WFZSK5GQ0B8WFZSK5GQ0