



La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition

David D. BUSCH

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition David D. BUSCH

 [Telecharger La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e ...pdf](#)

 [Lire en Ligne La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4 ...pdf](#)

La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition

David D. BUSCH

La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition David D. BUSCH

Téléchargez et lisez en ligne **La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition David D. BUSCH**

440 pages

Extrait

Extrait de l'introduction

L'appareil photo reflex numérique est le matériel de prédilection de tous ceux qui désirent élargir leur horizon créatif, ou seulement obtenir de meilleures photos. Qu'il s'agisse pour vous de devenir un amateur averti, d'envisager une carrière professionnelle ou seulement d'exploiter des commandes plus perfectionnées, apprendre à utiliser un reflex est primordial.

Les derniers modèles de reflex sont dotés de fonctionnalités dont personne n'aurait rêvé il y a une dizaine d'années, comme la transmission des photos en Wi-Fi, l'incorporation de données GPS directement dans le fichier d'image, la vidéo en haute définition ou encore l'envoi des photos vers des sites sociaux comme Facebook immédiatement après la prise de vue.

Toutes les faiblesses des premiers reflex numériques ont été corrigées. L'image peut être affichée sur l'écran à cristaux liquides (ACL, ou LED selon la terminologie anglo-saxonne) grâce à la fonction de visée par l'écran, appelée aussi Live View. Les particules qui peuvent se déposer sur le capteur sont éliminées grâce à de puissants mécanismes de dépeussierage. La qualité de l'image est nettement meilleure grâce à une résolution élevée - l'imagerie à 18 mégapixels et plus s'est banalisée, même sur les reflex d'entrée de gamme -, et les capteurs ont maintenant une sensibilité permettant de photographier presque dans la quasi-obscurité. Sans même parler des stabilisateurs d'image intégrés aux objectifs ou au boîtier.

La dernière lacune des reflex numériques - l'impossibilité de filmer en vidéo, une fonctionnalité banale sur les appareils photo compacts - a été comblée grâce à de nouveaux modèles capables de produire de la vidéo de qualité Full HD avec du son mono ou stéréophonique. Et les défauts bien connus des zooms incapables de fonctionner correctement pendant une saisie vidéo sont en passe d'être réglés à l'aide de miroirs semi-transparents.

Mais, surtout, toutes ces fonctionnalités sont devenues (du moins relativement) abordables. Les appareils photo reflex d'entrée de gamme font désormais mieux que leurs prédécesseurs professionnels d'il y a cinq ou six ans, et sont loin devant les meilleurs compacts ou bridges (la vraie concurrence étant depuis lors due aux systèmes dits hybrides, au format 4/3 avec objectifs interchangeables).

Le reflex permet un contrôle plus étroit de l'image, notamment au niveau de la netteté et de la correction des inesthétiques effets de grain produits par le bruit numérique. Sa réactivité lui permet de saisir les actions les plus fugaces. Et si cela n'était pas assez, sachez que vous pouvez changer d'objectif et utiliser aussi bien un très grand angulaire aux perspectives vertigineuses qu'un téléobjectif qui grossit considérablement le sujet.

Tous les autres avantages de la photographie numérique sont également réunis dans un reflex numérique. Les photos peuvent être immédiatement visionnées, copiées dans un ordinateur, ou encore être aussitôt imprimées avec des couleurs réalistes et pimpantes.

Vous n'avez plus besoin d'acheter de la pellicule. Vous choisissez les photos que vous voulez imprimer et la taille des tirages. Les images peuvent être présentées dans un cadre numérique posé sur la cheminée. Vous pouvez même faire tirer des photos en petit ou en grand format par un service spécialisé, les envoyer à vos proches par courrier électronique, ou bien créer une galerie sur Internet permettant à tout le monde de voir

vos oeuvres. Présentation de l'éditeur

Ce livre est destiné à tous les photographes qui démarrent dans la photographie numérique avec un reflex.

Il se focalise sur l'apport technologique apporté par le reflex numérique et sur tout ce que permet la photo au reflex numérique. En démarrant par le choix d'un modèle en passant par les différents réglages et l'utilisation de tous les modes préprogrammés jusqu'à la retouche des images, on vous dit tout.

Au programme :

Qu'est-ce qu'un reflex numérique ?

Maîtriser les différents menus

Comprendre l'exposition, la balance des blancs, les réglages ISO

Utiliser la lumière

La photo de paysage

Les portraits

Photo sportive

La macro-photo

Biographie de l'auteur

David D. Busch est l'auteur de guides photographiques qui vend le plus de livres dans le monde (1 million d'exemplaires imprimés). Auteur de nombreux modes d'emplois d'APN, il a déjà signé plus de 20 best-sellers internationaux. Plusieurs de ses livres sont actuellement en tête des meilleures ventes dans leur catégorie. D. Busch est aussi photo journaliste et illustre tous ses articles à l'aide de ses propres photos. Il réalise aussi pour le compte de CNET des bancs d'essai des principaux APN qui apparaissent chaque année sur le marché.

Download and Read Online La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition David D.
BUSCH #38KOF4ZJA7V

Lire La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition par David D. BUSCH pour ebook en ligneLa photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition par David D. BUSCH Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition par David D. BUSCH à lire en ligne. Online La photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition par David D. BUSCH ebook Téléchargement PDFLa photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition par David D. BUSCH DocLa photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition par David D. BUSCH MobipocketLa photographie au reflex numérique pour les Nuls, 4e édition par David D. BUSCH EPub

38KOF4ZJA7V38KOF4ZJA7V38KOF4ZJA7V