



## Das Schalldämpferkompodium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen

*Martin Erbinger, Andreas Burth*



**Download**



**Online Lesen**

### **Das Schalldämpferkompodium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen** Martin Erbinger, Andreas Burth

Nach dem Lesen der Überschrift des Buches "Schalldämpfer - bauen, improvisieren, tunen" weiß der Leser: "Das ist keine Spinnerei eines durchgeknallten James-Bond-Drehbuchautors, sondern Realität!" Hinter den Ausführungen der beiden Autoren dieses Buches stehen die jahrzehntelangen Erfahrungen der Autoren als Sammler & Sachverständige bzw. Schalldämpferhersteller. Das vorliegende Buch schlägt den Bogen vom praktischen Umgang mit Schalldämpfern & gedämpften Waffen von Maxim und Welrod bis hin zu den modernsten Sturmgewehr-Dämpfern. Die Autoren wenden sich in erster Linie an diejenigen, welche mit einfach(st)en Mitteln hoch funktionelle Schalldämpfer herstellen wollen & das auch dürfen. Bewusst setzen die Ausführungen ein Mindestmaß an büchsenmacherischen Kenntnissen, zumindest aber Grundlagen in der Metallbearbeitung, voraus. Wer seitenweise bemaßte Detailskizzen erwartet, sieht sich enttäuscht: Die zahlreichen Abb beschränken sich im Wesentlichen auf Bilder real vorliegender, getesteter & für gut befundener, nicht-kommerzieller Dämpfer & deren Wirkkomponenten. Darüber hinaus findet sich eine Fülle von Formeln und Anhaltspunkten zur Dimensionierung von Dämpfern und verschiedene Ausführungsalternativen. Der Schwerpunkt liegt auf "zivilen" Modellen: Schalldämpfer für Waffen im Kaliber .22 lfB, Dämpfer für Kurzwaffen bis Kaliber .45 u. Repetierbüchsen. Dämpfer für Flinten oder automatische Waffen finden keine Erwähnung. Kapitel über Werkstoffe, Fügmethoden, Fehlersuche und deren Beseitigung, empfehlenswerte Munitionssorten sowie Hinweise zu Wartung und Pflege von Dämpfern runden die Ausführungen ab. Und so ganz nebenbei wird auch noch ein wenig Mythbusting betrieben u. Hintergrundinformation geboten, ohne das Ganze zu überfrachten. • 126 Seiten • zahlreiche Fotos, Skizzen & andere Abb • Format ca. 20 x 24 cm • deutscher Text • Paperback.



[Download Das Schalldämpferkompodium Band 6: Schalldämpfer bauen...pdf](#)



[Online Lesen Das Schalldämpferkompodium Band 6: Schalldämpfer bauen...pdf](#)



# Das Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen

*Martin Erbinger, Andreas Burth*

**Das Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen** Martin Erbinger, Andreas Burth

Nach dem Lesen der Überschrift des Buches "Schalldämpfer - bauen, improvisieren, tunen" weiß der Leser: "Das ist keine Spinnerei eines durchgeknallten James-Bond-Drehbuchautors, sondern Realität!" Hinter den Ausführungen der beiden Autoren dieses Buches stehen die jahrzehntelangen Erfahrungen der Autoren als Sammler & Sachverständige bzw. Schalldämpferhersteller. Das vorliegende Buch schlägt den Bogen vom praktischen Umgang mit Schalldämpfern & gedämpften Waffen von Maxim und Welrod bis hin zu den modernsten Sturmgewehr-Dämpfern. Die Autoren wenden sich in erster Linie an diejenigen, welche mit einfach(st)en Mitteln hoch funktionelle Schalldämpfer herstellen wollen & das auch dürfen. Bewusst setzen die Ausführungen ein Mindestmaß an büchsenmacherischen Kenntnissen, zumindest aber Grundlagen in der Metallbearbeitung, voraus. Wer seitenweise bemaßte Detailskizzen erwartet, sieht sich enttäuscht: Die zahlreichen Abb beschränken sich im Wesentlichen auf Bilder real vorliegender, getesteter & für gut befundener, nicht-kommerzieller Dämpfer & deren Wirkkomponenten. Darüber hinaus findet sich eine Fülle von Formeln und Anhaltspunkten zur Dimensionierung von Dämpfern und verschiedene Ausführungsalternativen. Der Schwerpunkt liegt auf "zivilen" Modellen: Schalldämpfer für Waffen im Kaliber .22 lfB, Dämpfer für Kurzwaffen bis Kaliber .45 u. Repetierbüchsen. Dämpfer für Flinten oder automatische Waffen finden keine Erwähnung. Kapitel über Werkstoffe, Fügemethoden, Fehlersuche und deren Beseitigung, empfehlenswerte Munitionssorten sowie Hinweise zu Wartung und Pflege von Dämpfern runden die Ausführungen ab. Und so ganz nebenbei wird auch noch ein wenig Mythbusting betrieben u. Hintergrundinformation geboten, ohne das Ganze zu überfrachten. • 126 Seiten • zahlreiche Fotos, Skizzen & andere Abb • Format ca. 20 x 24 cm • deutscher Text • Paperback.

## **Downloaden und kostenlos lesen Das Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen Martin Erbinger, Andreas Burth**

---

126 Seiten

Kurzbeschreibung

Schalldämpfer mit der Gießkanne noch besser machen?

Fehlersuche mit Lippenstift?

Wirksame Schalldämpfer in der Größe von Taschenlampenbatterien?

Der leise Schuss aus der Socke?

Schalldämpfer aus Colaflaschen?

Nach der Lektüre von „Schalldämpfer – bauen improvisieren tunen“ weiß der Leser: Keine Spinnereien eines durchgeknallten James-Bond-Drehbuchautors, sondern Realität.

Hinter SD-BIT stehen die jahrzehntelange Erfahrung der Autoren als Sammler und Sachverständige bzw. Schalldämpferhersteller. Das vorliegende Buch stellt den Extrakt dar aus dem praktischen Umgang mit Schalldämpfern und gedämpften Waffen von Maxim und Welrod bis zu den modernsten Sturmgewehrdämpfern - und nicht zuletzt der Auswertung praktisch aller auf dem Markt verfügbaren „Eigenbauanleitungen“.

Die Autoren wenden sich in erster Linie an diejenigen, welche mit einfach(st)en Mitteln (hoch) funktionelle Schalldämpfer herstellen wollen und dürfen. Bewusst setzen die Ausführungen ein Mindestmaß an büchsenmacherischen Kenntnissen, zumindest aber Grundlagen in der Metallbearbeitung voraus. Wobei einige der beschriebenen Tuningmethoden aber weder besonderer Erlaubnisse noch technischer Kenntnisse bedürfen ....

Wer seitenweise bemaßte Detailskizzen erwartet, sieht sich enttäuscht – die zahlreichen Abbildungen beschränken sich im Wesentlichen auf Bilder real vorliegender, getesteter und für gut befundener nicht-kommerzieller Dämpfer und deren Wirkkomponenten. Dafür findet sich eine Fülle von Formeln und Anhaltspunkten zur Dimensionierung von Dämpfern und verschiedene Ausführungsalternativen. Der Schwerpunkt liegt auf „zivilen“ Modellen: Schalldämpfern für Waffen im Kaliber .22 lfB, Dämpfer für Kurzwaffen bis Kaliber 45 und Repetierbüchsen. Dämpfer für Flinten oder automatische Waffen finden keine Erwähnung.

Kapitel über Werkstoffe, Fügemethoden, Fehlersuche und –beseitigung, empfehlenswerte Munitionssorten sowie Wartung und Pflege von Dämpfern runden die Ausführungen ab. Und so ganz nebenbei wird auch noch ein wenig Mythbusting betrieben und Hintergrundinformation geboten, ohne das Ganze zu überfrachten.

Download and Read Online Das Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen Martin Erbinger, Andreas Burth #YH94JFN3Z60

Lesen Sie Das Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen von Martin Erbing, Andreas Burth für online ebookDas Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen von Martin Erbing, Andreas Burth Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Das Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen von Martin Erbing, Andreas Burth Bücher online zu lesen.Online Das Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen von Martin Erbing, Andreas Burth ebook PDF herunterladenDas Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen von Martin Erbing, Andreas Burth DocDas Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen von Martin Erbing, Andreas Burth MobipocketDas Schalldämpferkompendium Band 6: Schalldämpfer bauen, improvisieren, tunen von Martin Erbing, Andreas Burth EPub