



Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936)

Nathalie Coutelet

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) Nathalie Coutelet

 [Telecharger Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères \(1 ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères ...pdf](#)

Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936)

Nathalie Coutelet

Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) Nathalie Coutelet

Téléchargez et lisez en ligne **Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) Nathalie Coutelet**

276 pages

Présentation de l'éditeur

De 1871 à 1936, des débuts de la IIIe République au Front populaire en passant par la «Belle Epoque» et les «Années folles», les Folies-Bergère dominent le monde du music-hall parisien. Elles exploitent l'engouement pour les diversités anthropologiques, en mettant l'accent sur l'étrangeté et sur l'anormalité. On peut y applaudir des exhibitions de curiosités, telles que les femmes-canons, les hercules ou les géants, y découvrir des numéros «circassiens» ou redécouvrir la tradition des fêtes foraines avec la présence de femmes à barbe, de contorsionnistes et d'hommes-troncs. Les danseurs, qui deviennent une partie essentielle du spectacle à partir du début du XXe siècle, apportent à leur tour des pratiques nouvelles, étranges tout autant qu'étrangères. Dans ce couple antinomique de fascination et de dégoût se construit l'immense succès des Folies-Bergère et de leur revue à grand spectacle, que l'auteur analyse au prisme de l'attitude de la population vis-à-vis des formes variées de l'étrangeté. Biographie de l'auteur

Nathalie Coutelet enseigne au département théâtre de l'université Paris 8. Spécialiste du spectacle populaire, elle a notamment publié *Démocratisation du spectacle et idéal républicain* (2011) et travaille sur l'histoire du spectacle et de la mise en scène au tournant du XIXe et du XXe siècle.

Download and Read Online **Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) Nathalie Coutelet** #T7D4PKNEW5X

Lire Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) par Nathalie Coutelet pour ebook en ligne Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) par Nathalie Coutelet Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) par Nathalie Coutelet à lire en ligne. Online Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) par Nathalie Coutelet ebook Téléchargement PDF Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) par Nathalie Coutelet Doc Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) par Nathalie Coutelet Mobipocket Etranges artistes sur la scène des Folies-Bergères (1871-1936) par Nathalie Coutelet EPub

T7D4PKNEW5XT7D4PKNEW5XT7D4PKNEW5X